

ЗМІСТ

УКРАЇНСЬКА МОВА

Гмиря Л. В.

РОЗВИТОК МОВНИХ НАВИЧОК ЧЕРЕЗ РОЛЬОВІ ІГРИ ТА СИМУЛЯЦІЇ
В НАВЧАННІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ.....1

Кудрявцева Н. А.

СТАНДАРТИЗАЦІЯ ТЕРМІНОЛОГІЇ В УКРАЇНСЬКІЙ ДІЛОВІЙ МОВІ:
ВИКЛИКИ ТА МОЖЛИВОСТІ.....6

Кульбабська О. В.

СПЕЦИФІКА БЕЗПРИЙМЕНИКОВОГО СУБСТАНТИВНОГО КЕРУВАННЯ
В ПРОЗОВІЙ МОВІ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА..... 15

Шатілова Н. О.

ПУНКТУАЦІЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В НАУКОВОМУ ОСМИСЛЕННІ
ПРОФЕСОРА НІНИ ГУЙВАНЮК.....21

Шульська Н. М., Кирилюк О. Л., Салтан В. Л.

НЕОФІЦІЙНА АНТРОПОНІМНА ЛЕКСИКА ВОЄННОГО МЕДІАДИСКУРСУ:
СПЕЦИФІКА ТВОРЕННЯ Й НОМІНАЦІЯ.....27

РОМАНСЬКІ ТА ГЕРМАНСЬКІ МОВИ

Івасюк Р. П.

ЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОЛІТИЧНОГО ДИСКУРСУ
У ПРОМОВАХ АННАЛЕНИ БЕРБОК..... 33

Настенко С. В., Зайцева К. І., Соловйова Л. Ф.

ВИВЧЕННЯ ВЗАЄМОЗВ'ЯЗКІВ МІЖ МОВОЮ ТА КОГНІТИВНИМИ ПРОЦЕСАМИ.....38

Яремко М. В.

СЕМАНТИКА МОВЧАННЯ У РОМАНІ РОБЕРТА ВАЛЬЗЕРА «ЯКОБ ФОН ГУНТЕН»...44

ТЮРКСЬКІ МОВИ

Spotar-Ayar G., Tytov A.

CONVEYING THE ROLE OF PRECEDENT PHENOMENA IN TURKISH MASS MEDIA
NEWS ON UKRAINE'S PEACE FORMULA AND VICTORY PLAN.....50

ЗАГАЛЬНЕ МОВОЗНАВСТВО

Гнатенко К. В.

АСПЕКТИ ДІАГНОСТУВАННЯ СФОРМОВАНОСТІ МОВНОЇ СКЛАДОВОЇ
ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ 56

Ismayil Sh. H.

PHONETIC-STYLISTIC FEATURES OF INTONATION.....62

Мартиненко Н. О., Царьова Л. В., Ковальова І. В.

ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНЕ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ МОВНОЇ ПІДГОТОВКИ
МАЙБУТНІХ АВІАЦІЙНИХ ФАХІВЦІВ.....67

ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО

- Авершина І. В., Семенець О. С.**
ПИТАННЯ ЕКВІВАЛЕНТНОСТІ В КРОС-СИСТЕМНОМУ ПЕРЕКЛАДІ74
- Бобровська А. Е., Гнєдкова О. Г.**
СПЕЦИФІКА ПЕРЕКЛАДУ АНГЛІЙСЬКОГО SMS-СЛЕНГУ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ.....81
- Boiko Ya. V.**
TERMINOLOGY OF ECOCIDE IN ENVIRONMENTAL DISCOURSE
AS A PROBLEM OF ENGLISH– UKRAINIAN TRANSLATION87
- Войтенко М. В., Котовська О. В.**
ЛЕКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ ТЕРМІНОЛОГІЇ
У ГАЛУЗІ ВІЙСЬКОВОЇ ПСИХОЛОГІЇ..... 94
- Коваленко А. С., Гнєдкова О. Г.**
СПОСОБИ ПЕРЕКЛАДУ РЕКЛАМНИХ ТЕКСТІВ.....101
- Колпакова Є. С., Гнєдкова О. Г.**
ОСОБЛИВОСТІ КЛАСИФІКАЦІЙ СЛІВ-РЕАЛІЙ.....107
- Машенко Т. О., Гнєдкова О. Г.**
ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ РЕКЛАМНИХ СЛОГАНІВ
ІЗ ГРОЮ СЛІВ І МЕТАФОРАМИ.....115
- Сокол Г. Р.**
СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ТА ПЕРЕКЛАД
НІМЕЦЬКОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ ГАЛУЗІ ВІТРОЕНЕРГЕТИКИ..... 121
- Хромова В. С., Божук А. О.**
ТЕРМІНОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ АНГЛО-УКРАЇНСЬКОГО ПЕРЕКЛАДУ ТЕКСТІВ
З ТАКТИЧНОЇ МЕДИЦИНИ.....126
- Tchystiak D. O.**
ANTHOLOGIES DE LA POÉSIE UKRAINIENNE EN FRANÇAIS:
PROBLÈMES ET PERSPECTIVES DE RÉCEPTION DIACHRONIQUE.....133

ПОРІВНЯЛЬНО-ІСТОРИЧНЕ І ТИПОЛОГІЧНЕ МОВОЗНАВСТВО

- Лісовська А. О., Комарова З. І., Сікорська В. А.**
ДОСЛІДЖЕННЯ СИНТАКСИЧНИХ ТА СЕМАНТИЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ
ВИКОРИСТАННЯ ІДИОМ У СУЧАСНІЙ МОВНІЙ ПРАКТИЦІ.....139
- Tahmazova G. Y.**
THE FORMATION OF MODERN POLITICAL DISCOURSE THROUGH GRAMMATICAL
MEANS IN THE ENGLISH AND AZERBAIJANI LANGUAGES: A STUDY OF LEXICAL
AND SYNTACTICAL CONNECTIONS.....147
- Ткачівська М. Р., Ткачівський В. В.**
АНГЛІЗМИ В СПОРТИВНІЙ ЛЕКСИЦІ
(НА ПРИКЛАДІ УКРАЇНСЬКОЇ ТА НІМЕЦЬКОЇ МОВ).....152

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

- Ніколенко О. М.**
АРХЕТИПНИЙ ОБРАЗ ВОДИ В РОМАНІ МИРОСЛАВА ДОЧИНЦЯ
«ГОРЯНИН. ВОДИ ГОСПОДНІХ РУСЕЛ»161

УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

Антофійчук А. М.

ЕПІСТОЛЯРІЙ ПИСЬМЕННИКІВ БУКОВИНИ ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ
СОЦІОКУЛЬТУРНИХ ПРОЦЕСІВ БУКОВИНИ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ.....166

Годік К. О.

МОДЕЛІ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ІСТОРИЧНОЇ ПАМ'ЯТІ В РОМАНАХ
ІВАНА БАГРЯНОГО «ТИГРОЛОВИ» ТА «САД ГЕТСИМАНСЬКИЙ».....174

Калініченко А. С., Шарагіна О. В.

ТРАГЕДІЯ ДЕПОРТАЦІЇ КРИМСЬКОТАТАРСЬКОГО НАРОДУ
В РОМАНІ «ЗА ПЕРЕКОПОМ Є ЗЕМЛЯ» АНАСТАСІЇ ЛЕВКОВОЇ.....179

Колкугіна В. В.

ЕСЕЇСТИКА ВАСИЛЯ МАХНА КРИЗЬ ПРИЗМУ КІНОПОЕТИКИ.....186

Урись Т. Ю., Перцюк В. В.

ПСИХОЛОГІЗМ ГОЛОВНИХ ГЕРОЇВ ІСТОРИЧНОЇ РОМАНІСТИКИ
ЛІНИ КОСТЕНКО191

ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

Abbasova V.

THE PROBLEM OF EXISTENCE IN “THE STRANGER” BY ALBERT CAMUS.....197

Барнич О. В.

ВІРДЖІНІЯ ВУЛФ: ЖІНОЧЕ ПИСЬМО ТА ЖІНОЧЕ ПИСЬМЕНСТВО.....203

Hasanov N. A.

THE SOCIO-SPIRITUAL ENVIRONMENT IN THE FORMATION
OF RUDYARD KIPLING'S NOVEL “KIM”.....207

Соколовська С. Ф.

П'ЄСА РОЛАНДА ШИММЕЛЬПФЕННІГА «АРАБСЬКА НІЧ»:
ОСОБЛИВОСТІ НАРАТИВНОЇ МОДЕЛІ.....213

Yuhan N. L.

BESONDERHEITEN DES PSYCHOLOGISMUS INTERMEDIALER PERFORMATIVER
NARRATIVE DER DEUTSCHEN EXPERIMENTALTHEATERSTÄTTE
RIMINI PROTOKOLL.....219

ФОЛЬКЛОРИСТИКА

Кобринець О. С.

ГАСТРОНІМИ «ХЛІБ» ТА «СІЛЬ» У ТЕРЕЦЬКИХ ПАРЕМІЯХ
У ПОРІВНЯННІ З ФРАНЦУЗЬКОЮ ТА УКРАЇНСЬКОЮ МОВАМИ.....228

МОВИ НАРОДІВ АЗІЇ, АФРИКИ, АБОРИГЕННИХ НАРОДІВ АМЕРИКИ ТА АВСТРАЛІЇ

Дементьєва Т. С., Комарницька Т. К.

УКРАЇНСЬКА ТРАДИЦІЯ ТРАНСКРИПЦІЇ ЯПОНСЬКИХ СЛІВ:
СИСТЕМА ФЕДОРА ПУЩЕНКА (1918 / 1926) ТА ПІДХІД АВТОРІВ ПУБЛІКАЦІЙ
У ЖУРНАЛІ «СХІДНИЙ СВІТ» / «ЧЕРВОНИЙ СХІД» (1927–1931).....236

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ СОЦІАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ

Луцик М.-В. І., Гарачковська О. О.

ФОРМУВАННЯ ПОЛІТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ЧЕРЕЗ СОЦІАЛЬНІ МЕДІА:
ПОРІВНЯЛЬНИЙ АСПЕКТ245

Федчун Н. О., Андрєєва О. С.

МІЖНАРОДНІ ЖУРНАЛІСТСЬКІ РОЗСЛІДУВАННЯ:
СОЦІАЛЬНЕ ПРИЗНАЧЕННЯ ТА СУЧАСНІ ВИКЛИКИ..... 253

Фурса І. З.

ВИСВІТЛЕННЯ ПРАВ ЛЮДИНИ В УКРАЇНСЬКИХ МЕДІА:
ТЕНДЕНЦІЇ ТА ПРОБЛЕМИ.....259

ТЕОРІЯ І ІСТОРІЯ ЖУРНАЛІСТИКИ

Василецький М. Р.

ТРАНСФОРМАЦІЯ РЕГІОНАЛЬНИХ МЕДІА В УКРАЇНІ:
ЦИФРОВІЗАЦІЯ, ДЕЦЕНТРАЛІЗАЦІЯ ТА НОВІ ПЕРСПЕКТИВИ.....265

Вітковський Д. І.

ДИНАМІКА ВІДЕО В СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ.....272

Гордієнко Т. О.

ВІД ПРИВАТНОГО СПІЛКУВАННЯ ДО ІНФОРМАЦІЙНИХ БУЛЬБАШОК:
ЯК МЕСЕНДЖЕРИ ЗМІНЮЮТЬ СПОЖИВАННЯ НОВИН..... 280

Марчук Г. І., Гарачковський О. І., Тарасюк В. Ю.

ЕТИЧНІ ВИКЛИКИ В МОБІЛЬНІЙ ЖУРНАЛІСТИЦІ:
ПРИВАТНІСТЬ, ВЕРИФІКАЦІЯ ТА МАНІПУЛЯЦІЇ.....289

Соломахін А. Ф., Гайдаєнко І. В.

ТЕМА ВНУТРІШНЬО ПЕРЕМІЩЕНИХ ОСІБ У МЕРЕЖІ ТІКТОК:
МОРАЛЬНО-ЕТИЧНИЙ АСПЕКТ.....294

Чайкун О. С.

ОСОБЛИВОСТІ РОБОТИ ЖУРНАЛІСТІВ В УКРАЇНІ
ПІД ЧАС ПАНДЕМІЇ COVID-19 ТА РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ:
РЕЗУЛЬТАТИ ЕМПІРИЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ.....300

Червінчук А. О.

ЖИТТЯ УКРАЇНЦІВ НА ТИМЧАСОВО ОКУПОВАНИХ ТЕРИТОРІЯХ
УПРОДОВЖ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ: РЕЦЕПЦІЯ МАСМЕДІА..... 311

Шевченко М. М.

ЕКОНОМІЧНІ ВИКЛИКИ ДЛЯ УКРАЇНСЬКИХ МЕДІА: ЯК ФІНАНСОВА
НЕСТАБІЛЬНІСТЬ ВПЛИВАЄ НА ЯКІСТЬ ТА ОБ'ЄКТИВНІСТЬ КОНТЕНТУ..... 317

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ ТА РЕДАГУВАННЯ

Gurbanova N.

REGARDING THE STEREOTYPICAL DEPICTION OF THE TURKISH CONCEPT
IN CERTAIN 'TURKISH PLAYS' OF THE ERA OF AWAKENING.....323

Кошелюк О. В.

КРОСМЕДІЙНІСТЬ І ПРОЯВ ФЕМІННОСТІ У РЕКЛАМНИХ СТРАТЕГІЯХ
ЄВРОПЕЙСЬКИХ ВИДАВНИЦТВ.....329

Ситник О. В. РЕІНЖИНІРИНГ ВИДАВНИЧОЇ ІНДУСТРІЇ ЯК НАСЛІДОК ВПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ.....	335
---	-----

ПРИКЛАДНІ СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

Бакаєвич К. О. НОВІ ФОРМАТИ В УКРАЇНСЬКИХ МЕДІА ПІД ЧАС ПОВНОМАСШТАБНОГО ВТОРГНЕННЯ.....	344
---	-----

Баранецька А. Д. КОРПОРАТИВНА СОЦІАЛЬНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ ЯК КОНЦЕПЦІЯ РЕТРАНСЛЯЦІЇ СУСПІЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ В УМОВАХ ВІЙНИ: ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИЙ АСПЕКТ.....	350
---	-----

Міщенко В. В. МОНЕТИЗАЦІЯ ВІДЕОКОНТЕНТУ ПРО НЕРУХОМІСТЬ: МЕХАНІЗМИ ТА ЕФЕКТИВНІСТЬ.....	362
--	-----

Чубук О. Л., Козир О. О. СКЛАДОВА ТЕХНОЛОГІЇ СТРИМІНГУ У ВИРОБНИЦТВІ КОНТЕНТУ ПРОВІДНИМИ ІНОЗЕМНИМИ МЕДІА.....	368
---	-----

Юксель Г. З. ПРИКЛАДНІ СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У ВИВЧЕНІ ПРОБЛЕМИ МІГРАЦІЇ ПРЕДСТАВНИКІВ КРИМСЬКОТАТАРСЬКОГО НАРОДУ.....	374
--	-----

ТЕРМІНОЗНАВСТВО І ТЕРМІНОСИСТЕМИ

Бессараб О. В., Підвойний В. М. ТЕРМІНОЛОГІЯ ЕБРУ: ВНУТРІШНЯ СТРУКТУРА, ПРИНЦИПИ МОДЕЛЮВАННЯ.....	379
---	-----

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	389
----------------------------	-----